



РЕСПУБЛИКА ДАГЕСТАН  
АДМИНИСТРАЦИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА «БУЙНАКСКИЙ РАЙОН»  
МКУ «УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ БУЙНАКСКОГО РАЙОНА»  
ул. Ленина 61, г. Буйнакск, РД, 368220, т. (87237) 2-29-00, bruo30@mail.ru

Номер документа	Дата составления
171	13.12.2023

**Приказ  
о проведении муниципального этапа Республиканского смотр-конкурса  
репертуаров школьных театров «Театр-школа», посвященного году  
празднования 225-летия со дня рождения А.С. Пушкина**

В целях формирования и развития у обучающихся образовательных учреждений духовно-нравственных ценностей, эстетического вкуса, развития творческих способностей, выявления талантливых режиссеров, создания платформы для творческого развития молодежи и поддержки детей с признаками одаренности в области театрального искусства, приобщения обучающихся к театральному искусству, привлечения внимания общественности к театральному искусству,

**Приказываю:**

1. Провести с 15 декабря 2023 года по 5 марта 2024 года Республиканский смотр-конкурс репертуаров школьных театров «Театр-школа», посвященного году празднования 225-летия со дня рождения А.С. Пушкина (далее - Конкурс).
2. Утвердить: 2.1. Положение о порядке проведения Республиканского смотр-конкурса репертуаров школьных театров «Театр-школа», посвященного году празднования 225-летия со дня рождения А.С. Пушкина (далее - Положение), согласно приложению № 1 к настоящему приказу.
3. Рекомендовать руководителям общеобразовательных учреждений довести настоящий приказ до сведения руководителей школьного театра и обеспечить необходимые организационные мероприятия для участия в Конкурсе.
4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Начальник



А. Залимханова

**Положение**  
**о порядке проведения муниципального этапа Республиканского смотр-конкурса репертуаров школьных театров «Театр-школа», посвященного году празднования 225-летия со дня рождения А.С. Пушкина**

**1. Цели и задачи конкурса**

1.1. Конкурс проводится с целью формирования и развития у обучающихся образовательных учреждений духовно-нравственных ценностей, эстетического вкуса, развития творческих способностей, выявления талантливых режиссеров, создания платформы для творческого развития молодежи и поддержки детей с признаками одаренности в области театрального искусства, приобщения обучающихся к театральному искусству, привлечения внимания общественности к театральному искусству.

1.2. Задачами Конкурса являются:

раскрытие творческого потенциала искусства как средства формирования и развития эстетических принципов личности ребенка;

- выявление и поддержка одаренных детей и их развитие в области театрального искусства;

- формирование навыков актерского мастерства и режиссуры;

- системное развитие школьных театральных студий, реализация творческого потенциала школьников и педагогов;

- укрепление связей между школами и театральными коллективами;

- обмен творческим опытом.

**2. Условия участия в Конкурсе**

2.1. В Конкурсе участвуют школьные театры, театральные студии, осуществляющие свою деятельность на базе общеобразовательных школ района.

2.2. Возраст участников Конкурса от 7-17 лет.

2.3. Факт участия в Конкурсе является согласием участника на предоставление его персональных данных (в том числе указанных в заявке)

для обработки в связи с его участием в Конкурсе, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение согласно действующему законодательству Российской Федерации.

2.4. Участие в Конкурсе является добровольным, бесплатным (безвозмездным) и не предусматривает внесение организационного сбора.

**3. Порядок и сроки проведения Конкурса**

3.1. Конкурс проводится в дистанционном формате с 15 декабря 2023 года по 5 марта 2024 года.

С 5 по 15 марта 2024 года подведение итогов Конкурса.

3.2. Прием заявок и работ:

3.2.1. Заявку на участие в Конкурсе необходимо представить согласно Приложению № 1 к настоящему Положению (все поля в заявке обязательны для заполнения).

3.2.2. Направляются заявки и работы на электронную почту [atasheva.amina@yandex.ru](mailto:atasheva.amina@yandex.ru) в срок до 5 марта 2024 года, в соответствии с требованиями к творческим работам.

Школьный театр представляет на конкурс только одну театральную постановку продолжительностью не более 50 минут по следующей тематике:

- День защитника Отечества;
- Международный женский день 8 марта;
- Великая Отечественная война;
- специальная военная операция (СВО);
- пьесы советских и российских классиков;
- пьесы современной драматургии;
- пьесы классиков русской и зарубежной драматургии;
- пьесы дагестанских авторов;

театральные постановки по произведениям А.С. Пушкина;

- собственные пьесы;
- свободная тема.

Творческая работа должна быть представлена в виде видеоролика.

Видео должно быть снято в хорошем разрешении (предоставляемые видеозаписи должны быть с разрешением не менее 1920 x 1080 и соотношением сторон видео 16:9).

Видеофрагмент должен состоять из или нескольких сцен, связанных единым временным отрезком внутри одного спектакля; видеофрагмент должен содержать законченный фрагмент (фрагменты) спектакля с оригинальной звуковой дорожкой.

Конкурсные работы, отсортированные по категориям, отправляются действующим членам жюри на региональный этап Конкурса. Каждая работа оценивается по пятибалльной системе, где 5 - наивысший балл.

#### **4. Критерии и порядок оценки конкурсных работ**

4.1. Оценка конкурсных работ осуществляется по следующим критериям:

- целостность спектакля как художественного произведения театрального искусства;
- художественное и эстетическое качество спектакля: яркость и выразительность образов; гармоничное сочетание декораций, костюмов и музыки; качество исполнения актерской игры.

- культура и этичность исполнительского мастерства и сценическая выразительность: соответствие тематике и идеи спектакля; полнота убедительность раскрытия основной темы и идеи произведения; сверхзадача; актуальность выбранной темы; актерский ансамбль: работа режиссера и художественного руководителя; умение организовывать работу коллектива; способность создать атмосферу творчества и взаимопомощи; умение находить и развивать таланты;
- наличие режиссёрского решения сценического действия: зрелищность и динамичность спектакля; увлекательность сюжета; разнообразие и насыщенность действий; использование разнообразных выразительных средств; - соответствие репертуара возрасту исполнителей: соответствие возрастным особенностям и интересам зрителей; образы и действия в спектакле для восприятия и понимания аудиторией;
- использование вспомогательных выразительных средств; музыкальное оформление спектакля; костюмы, реквизиты и грим; сценографическое решение спектакля;
- уровень сложности постановки: количество и качество использованных технических и художественных средств; степень сложности актерских ролей;
- оценка работы актеров: качество исполнения ролей; эмоциональность; искренность; умение работать с партнером на сцене; владение голосом и телом;
- отзывы зрителей: насколько активно и позитивно аудитория реагирует на спектакль; как часто зрители аплодируют и насколько заинтересованы в происходящем на сцене.

**Заявка**  
**на участие в Республиканском смотре-конкурсе репертуаров**  
**школьных театров «Школа-театр», посвященного году празднования 225-**  
**летия со дня рождения А.С. Пушкина**

Ф.И.О. участника (ов) полностью	
Город/район	
Место учебы (полное наименование образовательной организации)	
Возрастная категория участников	
Номинация	
Ф.И.О. педагога (информация о руководителе школьного театра или постановщика спектакля)	
Место работы/должность (полное наименование образовательной организации и должности)	
Контактный телефон и электронная почта педагога	
Продолжительность спектакля	